
Programme de Formation

ADAPTER SA COMMUNICATION EN SITUATION DE FORT ENJEU

Organisation

Durée : 14 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique



Public visé

Toute personne souhaitant développer la confiance en soi et acquérir les fondamentaux pour être efficace en prise de parole en public .



Objectifs pédagogiques

- Trouver son identité d'orateur ou d'oratrice et l'incarner.
- Bâtir des arguments efficaces, sans se perdre dans les justifications.
- Manier les rapports de force



Description

Trouver son identité d'orateur ou d'oratrice et l'incarner.

Décentrer son intention et créer un effet de conversation.

Identifier ses points forts et décrire son profil d'orateur ou d'oratrice.

Au travers d'exercices collectifs, gagner en confort pour oser regarder l'auditoire.

Faire résonner sa voix en activant les résonateurs grâce à des exercices de placement et d'élocution utilisés en théâtre.

Repérer et gommer les gestes parasites et les tics de langage grâce à l'outil de l'enregistrement vidéo.

Bâtir des arguments efficaces, sans se perdre dans les justifications.

Utiliser les éléments recueillis dans l'écoute active pour valider les besoins de l'interlocuteur.

6 techniques de communication pour faire entendre ses arguments et initier une dynamique de co-construction.

Adapter sa posture pour désamorcer les tensions et relancer une dynamique constructive d'échange.

Manier les rapports de force

Calibrer ses arguments ciblés et les avancer au bon moment.

Répondre aux questions quand on n'a pas toutes les réponses.

Répondre aux questions piège.

Infléchir le rapport de forces.



Prérequis

Aucun



Modalités pédagogiques

Par la mise en situation et l'expérimentation, la démarche consiste à explorer de nouvelles postures pour découvrir, acquérir et ancrer les comportements adaptés et les bons automatismes. Ceci vise à développer les compétences comportementales indispensables aujourd'hui. La mise en situation se fait d'abord dans un contexte déconnecté du terrain professionnel, afin de baisser les enjeux et permettre à l'apprenant de sortir de sa zone de confort. Ensuite, nous abordons les problématiques concrètes, en lien avec le contexte professionnel de l'apprenant.



Moyens et supports pédagogiques

- Mises en situations
- Exercices avec implication physique utilisés en théâtre d'improvisation
- Livret de formation au format électronique.



Modalités d'évaluation et de suivi

- Simulations
- Test de positionnement avant et après la formation.
- Mises en situation, travaux pratiques.



Informations sur l'admission

L'accès à cette formation peut être initié par l'employeur, ou à l'initiative du salarié avec accord de ce dernier, au moins deux semaines avant le début de la formations. Il se déroule en 3 étapes :

➔1 - Prenez contact avec nous en cliquant sur "Se préinscrire" ou via nos coordonnées :

Téléphone : 06 37 50 20 55 ou : contact@kolinkis.com.

Nous vous rappellerons et lors d'un premier entretien, nous prendrons en compte votre demande, vos besoins et répondrons à vos questions.

➔2 - Nous enverrons à votre entreprise un bulletin d'inscription, un programme de formation complet et un devis.

➔3 - Dès réception de votre bulletin d'inscription et acceptation du devis, nous éditerons votre convention. Après signature, votre inscription sera définitive.



Informations sur l'accessibilité

Pour permettre l'accès de cette formation aux personnes en situations de handicap, Hélène Morre, référent handicap de Kolinkis (à contacter à l'adresse formation@kolinkis.com) sera à votre écoute pour nous faire remonter les besoins d'adaptation.